

Je Woche

19. Jahrgang  
ISSN 1862 - 1996



# Kulturexpress

Unabhängiges Magazin



**Ausgabe 12**

vom 19. - 25. März 2023

## Inhalt

- Das Haus der Architektin (2023) Roman von Mirko Beetschen aus dem Zytglogge Verlag

Zeitschrift für Kunst, Kultur, Philosophie, Wissenschaft, Wirtschaft und Industrie

Kulturexpress verpflichtet sich unabhängig über wirtschaftliche, politische und kulturelle Ereignisse zu berichten. Kulturexpress ist deshalb ein unabhängiges Magazin, das sich mit Themen zwischen den Welten aus Wirtschaft und Kultur aber auch aus anderen Bereichen auseinandersetzt. Das Magazin bemüht sich darin um eine aktive und aktuelle Berichterstattung, lehnt jedoch gleichzeitig jeden Anspruch auf Vollständigkeit ab.

### Impressum

Herausgeber Rolf E. Maass  
Postfach 90 06 08  
60446 Frankfurt am Main  
mobil +49 (0)179 8767690

[www.kulturexpress.de](http://www.kulturexpress.de)  
[www.kulturexpress.info](http://www.kulturexpress.info)  
[www.svenska.kulturexpress.info](http://www.svenska.kulturexpress.info)  
[www.engl.kulturexpress.info](http://www.engl.kulturexpress.info)

Finanzamt IV Frankfurt a/M  
USt-idNr.: DE249774430  
[redaktion@kulturexpress.de](mailto:redaktion@kulturexpress.de)

Kulturexpress in gedruckter Form  
erscheint wöchentlich

## Das Haus der Architektin (2023) Roman von Mirko Beetschen aus dem Zytglogge Verlag

Der Roman hat das abgeschiedene Wohnhaus der Architektin Marie-Yolande Rabaut zur Handlung. Ein Zeitzeugnis der Architekturgeschichte wie es heißt, das jedoch samt seiner Erbauerin weitestgehend in Vergessenheit geraten ist und seither seiner Wiederentdeckung erwartungsvoll entgegenseht. Das gesamte Anwesen steht nicht weit vom Ufer auf einer Insel innerhalb einer Inselgruppe mitten auf dem Neuenburger See. Diese kann mit einem Boot angefahren werden. Insgesamt ist das jedoch ein eher ungewöhnlicher Ort für ein so großes Haus, da Inseln in den Seen der Schweiz im allgemeinen nicht bebaut werden. Erzähler und Hauptperson des Romans ist ein Architekturjournalist, der im Auftrag einer Berner Zeitung einen Artikel über Architektin und Wohnhaus veröffentlichen will. Hierzu stellt er als Verfasser und Reisejournalist umfangreiche Recherchen an und deckt Widersprüchlichkeiten auf, die in Zusammenhang mit der Person Marie-Yolande Rabaut und ihrer Bauweise stehen. Notizen und Bemerkungen die meist am Rande der Erzählung über den umtriebigen Tagesablauf eines Journalisten bei einer Zeitung berichten. Hinzu kommt die eigenwillige Form des y-förmigen Gebäudes, was eine Besichtigung der stilvollen Innenräume nicht erleichtert. Der Journalist begibt sich in Begleitung seiner zwei großen Hunde auf Exkursion durch das auf abenteuerliche Weise angelegte 'Les Espoirs', in dem mehr als nur einige Überraschungen auf ihn warten. Entstanden ist ein Architektenroman, der Umschau bietet über den Einfluss einer in Vergessenheit geratenen Baukultur.



Von der Herangehensweise im Spiegel zwischen Architektur und großem Zeitungsverlag erinnert das "Haus der Architektin" auch an das Sinnbild Ayn Rand und ihr legendär gewordener Roman "Fountainhead" aus dem Jahre 1943, zumal Rückblicke auf die Bauhausgeschichte der 1920er Jahre geworfen werden. Allerdings ist Mirko Beetschens Roman vielmehr Hommage an eine Architektin und deren Bauwerke, als dass sich Vermischungen zwischen Medienkonzern und Großunternehmer einerseits und den konträr widersprüchlichen Charakteren unterschiedlicher Architektentypen daraus ableiten ließen. "Das Haus der Architektin" bleibt im beschaulich Merkwürdigen, was ihm die notwendigen Erlebnisse und Überraschungen im Romanverlauf schon sicher einbringt.

### Über Mirko Beetschen

Geb. in Interlaken, Studium Englische und Amerikanische Literatur, Medienwissenschaften, Englische Sprachwissenschaften sowie Germanistik in Bern, freischaffender Journalist, Mitinhaber der Agentur Bergdorf. 'Das Haus der Architektin' ist nach 'Bel Veder' (2018) sein zweiter Roman bei Zytglogge. Ebenfalls im Verlag erschienen ist der 'Bern – Insider Guide' (2019, gemeinsam mit Stéphane Houlmann).

Das Haus der Architektin  
Roman von Mirko Beetschen  
Zytglogge Verlag, Bern  
1. Auflage, 2023

gebundene Ausgabe, 232 Seiten  
Format: 21.4 x 13.9 cm  
ISBN: 978-3-7296-5124-1

**Siehe auch:** [Bel Veder – Annäherung an ein leerstehendes Hotel in den Bergen - Gothic Novel](#)

**Siehe auch:** [Bern Insider Guide aus dem Zytglogge Verlag](#)

vom 25. März 2023



Grafik (c) Kulturexpress