

Kulturrexpress - unabhängige Zeitschrift

ISSN 1862 – 1996

Überschriftenverzeichnis 2018

Ausgabe 52 - 2018

- Messehalle 12 eingeweiht
- Auf Fontanes Spuren
- Beispielhafte Bauten aus nachwachsenden Rohstoffen
- COLETTE
Regie: Wash Westmoreland (GB)
Kinostart: 03. Januar 2019
- DIE FRAU DES NOBELPREISTRÄGERS
Regie: Björn L. Runge (Schweden)
Kinostart: 03. Januar 2019

Ausgabe 51 - 2018

- Wiederentdeckte Mosaiken in der Frankfurter Liebfrauenkirche Weiter..
- „Nationale Projekte des Städtebaus“ Das Neue Frankfurt Weiter..
- Bundesbank beauftragt Ferdinand Heide Architekten mit Erweiterungsbau
- Constantin Film verfilmt Ferdinand von Schirachs Bestseller. DER FALL COLLINI ab 18. April 2019 im Kino
- TROUBLE Regie: Theresa Rebeck (USA) Kinostart: 20. Dezember 2018

- BUMBLEBEE
Regie: Travis Knight (USA) Kinostart: 20. Dezember 2018

Ausgabe 50 - 2018

- Hybrid-Immobilie KANSO im Lyoner Quartier
- Dänemark und EU-Kommission haben sich beim Ostseetunnelbau total verschätzt
- Kritische Robert Walser-Ausgabe nicht von Stroemfeld Verlag Insolvenz betroffen
- GEGEN DEN STROM
Regie: Benedikt Erlingsson (Island)
Kinostart: 13. Dezember 2018

- DAS KRUMME HAUS
Regie: Gilles Paquet-Brenner (GB)
Kinostart: 29. November 2018

Ausgabe 49 - 2018

- Die fünf Finalisten - Teil 3: Oasia Hotel Downtown Singapur von WOHA
- Das Weiße Haus des Exils (2018) ein Buch von Frido Mann erschienen bei S.Fischer
- Podiumsdiskussion zur Neugestaltung des Frankfurter Alleenrings
- Mangelware bezahlbarer Wohnraum: Wien zeigt Wege aus der Krise auf
- Fertigstellung ‚Energieautarkes Haus Frankfurt‘ Parkstadt Unterliederbach
- ASTRID Regie: Pernille Fischer Christensen (Schweden) Kinostart: 06. Dezember 2018
- 100 DINGE Regie: Florian David Fitz (BRD) Kinostart: 06. Dezember 2018
- WIDOWS – TÖDLICHE WITWEN
Regie: Steve McQueen (USA) Kinostart: 06. Dezember 2018

Ausgabe 48 - 2018

- Die fünf Finalisten - Teil 2: MahaNakhon von Büro Ole Scheeren
- Handbuch Brandschutzatlas (4. Auflage, 2018) von Josef Mayr und Lutz Battran
- Bei Immobilieninvestments schließt Frankfurt zum Spitzenreiter Berlin auf
- HANS BLUMENBERG – DER UNSICHTBARE PHILOSOPH. Ein Film von Christoph Rüter (BRD) Kinostart: 22. November 2018

Ausgabe 47 - 2018

- Die fünf Finalisten - Teil 1: Torre Reforma in Mexiko-Stadt
- Kateryna Kasper - Sopran und Hilko Dumno am Klavier

Kulturrexpress - unabhängige Zeitschrift

ISSN 1862 – 1996

Überschriftenverzeichnis 2018

- Zwei Publikationen zum Thema Wohnungsbau
- Gerichtsurteile zum Grenzverlauf zwischen zwei Grundstücken
- Brexit und Auswirkungen auf das europäische Finanzzentrum
- Kostenfalle staatliche Bauprojekte

Ausgabe 46 - 2018

- Marktmonitor Immobilien erwartet Leitzinserhöhung in 2019
- McArthurGlen investiert 1 Mrd. Euro in die Entwicklung von Shopping-Zielen
- Neues Hochschulgebäude an der Nibelungenallee geplant
- Partneringmodell am Beispiel Axel-Springer-Neubau
- 'Pop up my Bathroom' auf der ISH 2019 taucht in Farbe ein

Ausgabe 45 - 2018

- Studentische Entwürfe in Frankfurt und Darmstadt
- Energiesammelgesetz auf den Weg gebracht
- Internationaler Hochhauspreis 2018 geht an 'Torre Reforma' in Mexico City

Ausgabe 44 - 2018

- Mehr Wohnungstausch-Modelle sind gefragt
- 3D-Modell der Berliner Philharmonie
- 5.000 Besucher beim 49. Deutschen Jazzfestival Frankfurt
- Architektur anders denken - Schnittstellen von Biologie und digitalem Bauen
- Kirill Serebrennikow über seinen Film LETO
- MORITZ DANIEL OPPENHEIM
Regie: Isabel Gathof (BRD) Kinostart: 25. Oktober 2018

- Statement der Regisseurin Isabel Gathof
Moritz Daniel Oppenheim. Ein jüdischer Maler (2017)
- Preisträger der 60. Nordischen Filmtage Lübeck
- INTRIGO – TOD EINES AUTORS
Regie: Daniel Alfredson (Schweden)
Kinostart: 25. Oktober 2018

Ausgabe 43 - 2018

- Bauhaus Dessau stellt Pressesprecherin frei
- Statement zu den Vorfällen am Bauhaus Dessau

Ausgabe 42 - 2018

- Richtfest Deutschlands höchstes Holzhochhaus SKAIO
- Demo gegen zu hohe Mietpreise in Frankfurt
- Erstes Holz-Hybrid-Hochhaus Deutschlands in Heilbronn
- Bauhaus, Politik und Extremismus
- Peek & Cloppenburg feiert 30 Jahre "Style auf der Zeil"
- Das Mobilitätskonzept der Parteien zur Hessenwahl 2018 - Teil 2
- Das Mobilitätskonzept der Parteien zur Hessenwahl 2018 - Teil 1
- Wikingerschiff durch Bodenradar in Norwegen entdeckt
- 18. Türkisches Filmfest Frankfurt
- exground filmfest - vom 16. bis 25. November 2018
- Die Jüdischen Filmtage 2018 – Mehr als nur Film

Ausgabe 41 - 2018

- Neues Elektroauto Renault K-ZE auf dem Autosalon 2018
- Georg Baselitz schenkt dem Musée Unterlinden eines seiner Kunstwerke

Kulturrexpress - unabhängige Zeitschrift

ISSN 1862 – 1996

Überschriftenverzeichnis 2018

- Holz-Membrankonstruktion "Frankfurt Pavillon" dauerhaft auf dem Messegelände
- Lichter Wald zum Schutz von Schmetterlingen
- Vertragsstrafe von 710.000 Euro wegen Baulücke in Kölner Innenstadt
- Urteil im Prozess um den Einsturz des Kölner Stadtarchivs
- Architekturpreis: "Häuser des Jahres 2018"
- Neue Schüco Repräsentanz in Frankfurt - Showroom und Büro im Nextower
- Baupreise für Wohngebäude im August

Ausgabe 40 - 2018

- Stadtbrache als "terrain vague" (1. Aufl. 2017)
- Risiken von hormonbehandeltem Rindfleisch nach dem Brexit
- Laser-Zentrum Hannover entwickelt neue Technik zur Pflanzenerkennung
- Gewinner des DETAIL Architekturpreis 2018 stehen fest
- Von Angesicht zu Angesicht - Portraits von Lotte Laserstein im Frankfurter Städel

Ausgabe 39 - 2018

- Axel Springer investiert in die US-Wohnungs-Plattform Zumper
- Architektur, Design und E-Mobility - Wohnkonzept im Europaviertel
- Die höllischen Lebenswelten des 22. Philosophicum Lech
- Vergangenheit als Fundament für die Gegenwart
- Alpiner Bungalow aus leichten Holzmodulen
- Wildspitze – Hamburgs Tor zur Natur

- Deutschlands höchstes Wohnhochhaus der Grand Tower feiert Richtfest
- KfW eröffnet sanierte historische "Villa 102" in Frankfurt
- Richtfest am Axel Springer-Neubau in Berlin
- thyssenkrupp baut in New York Aufzüge ein
- Vernachlässigte Großstädte – Kommentar zum Wohngipfel der Bundesregierung

Ausgabe 38 - 2018

- Höchstes Holzhochhaus Deutschlands bald in Hamburger Hafen City
- DekaBank finanziert Ankauf des Pollux-Hochhauses in Frankfurt
- Luftdome schützt Nordic-Hallen im schwedischen Sundsvall vor Schneefall
- Modernstes Bürogebäude im Großraum Augsburg-München
- ZF elektrifiziert Busse in London und in den USA
- Immer mehr deutsche Städte nutzen Elektrobusse
- tyx-art stellt im Herbst vielversprechende neue Musik-CD's vor von Klassik bis Latino
- Rodung des Hambacher Waldes ein fatales Zeichen
- Transparente Visionen
- Tiny Houses sind noch Neuland für die Banken
- UTØYA 22. JULI
Regie: Erik Poppe (NOR) Kinostart: 20. September 2018
- Interview von Martin Kiebler mit Regisseur Erik Poppe
UTØYA 22. JULI (2018)
- GLÜCKLICH WIE LAZZARO
Ein Film von Alice Rohrwacher (ITA)
Kinostart: 20. September 2018
- MACKIE MESSER. BRECHTS
3GROSCHENFILM

Kulturexpress - unabhängige Zeitschrift

ISSN 1862 – 1996

Überschriftenverzeichnis 2018

Regie: Joachim A. Lang (BRD)

Kinostart: 13. September 2018

Ausgabe 37 - 2018

- Mainova modernisiert Ladesäulen im Frankfurter Stadtgebiet
- Beseelte UnternehmerInnen? Ein Plädoyer für einen Wandel in der Wirtschaft
- Restaurierung des Isenheimer Altars
- Nachhaltige Schulbauten gemeinsam planen
- Kurpark Bad Rothenfelde nach historischem Vorbild
- Zu Schweden und Populismus
- STYX
Regie: Wolfgang Fischer (BRD)
Kinostart: 13. September 2018
- Statements zum Film STYX (2018)
- Interview von Rüdiger Suchsland mit Regisseur Wolfgang Fischer STYX (2018)

Ausgabe 36 - 2018

- Münchener Startup für Badsanierungen startet Kooperation mit Tchibo
- 41. LUCAS – Internationales Festival für junge Filmfans
20. bis 27. September 2018 - LUCAS lädt ins Kino: nach Frankfurt, Offenbach und Wiesbaden
Theodor-W.-Adorno Preis 2018 der Stadt Frankfurt
An Filmemacherin und Regisseurin Margarethe von Trotta verliehen
- Baumeister-Kino
Filmreihe des BDB mit dem Programm kino Rex in Darmstadt
- FAHRENHEIT 11/9
Ein Film von Michael Moore
- At Eternity's Gate
Willem Dafoe gewinnt
Schauspielerpreis in Venedig für Van-Gogh Verfilmung

Ausgabe 35 - 2018

- Regie: Andreas Dresen (BRD)
Kinostart: 23. August 2018
- Ein neuer Look für's Badezimmer – So gelingt die Badrenovierung
- Wohngipfel muss Bauprozesse im Blick behalten
- thyssenkrupp Schulte baut Standort im Frankfurter Osthafen aus
- Deutsche Städte investieren zu wenig in sicheren Radverkehr

Ausgabe 34 - 2018

- Regionalliga Südwest: Offenbacher Kickers gegen TSG Hoffenheim II
endete mit einem 5:2

Ausgabe 33 - 2018

- Serieller Wohnungsbau auf Bundesebene gefordert
- Zehn Parameter für einen kostengünstigen Wohnungsbau (1. Aufl. 2018)

Ausgabe 32 - 2018

- Regie: Andreas Dresen (BRD)
Kinostart: 23. August 2018
- Ein neuer Look für s Badezimmer – So gelingt die Badrenovierung
- Wohngipfel muss Bauprozesse im Blick behalten
- thyssenkrupp Schulte baut Standort im Frankfurter Osthafen aus
- Deutsche Städte investieren zu wenig in sicheren Radverkehr

Ausgabe 31 – 2018

- DigiNetz-Gesetzesnovelle geplant - Glasfaser in die Fläche bringen anstatt Doppelausbau fördern
- Die Stadt Hagen entwickelt Strategie für nachhaltige Mobilität

Kulturrexpress - unabhängige Zeitschrift

ISSN 1862 – 1996

Überschriftenverzeichnis 2018

- Brandschutz: Feuerhemmende Neben- und Kellertüren
- Skyspace-Lech mit James Turrell
- SICARIO 2
Regie: Stefano Sollima (USA) Kinostart: 19. Juli 2018
- MISSION: IMPOSSIBLE – FALLOUT
Regie: Christopher McQuarrie (USA)
Kinostart: 02. August 2018
- THE EQUALIZER 2
Regie: Antoine Fuqua (USA) Kinostart: 16. August 2018

Ausgabe 30 – 2018

- Historischer Abriss Stadionbau präsentiert von Volkwin Marg und weitere Architektour-Vorträge
- Sparen an der Autobahn 2018
- Beispielhafte Umbauprojekte - hindernisfrei wohnen in der Schweiz
- Jährliches Wachstum bei E-Fahrzeugen
- STADA bringt Krebsmedikament Pemetrexed auf den Markt
- ANT-MAN & THE WASP
Regie: Peyton Reed (USA) Kinostart: 26. Juli 2018

Ausgabe 29 – 2018

- Marode Autobahnbrücken: Planungsbeschleunigungsgesetz allein reicht nicht aus
- 36 Hochhausprojekte aus aller Welt für den internationalen Hochhaus Preis 2018 nominiert
- Konsumgütermesse Tendence 2019 neu in Halle 12
- Frankfurter Zeil beliebteste Einkaufsstraße Deutschlands
- Neues Verfahren vereinfacht die Holztrocknung
- 303 – HOME
Regie: Hans Weingartner (BRD)
Kinostart: 19. Juli 2018

Ausgabe 28 – 2018

- Richard Oelze „Archaisches Fragment“ (1935)
- Kostenplanung in Zeiten von Baupreis-Steigerungen
- Drei themenrelevante Ausstellungen im DAM
- CA Immo hat Anteile am Tower 185 in Frankfurt an Deka verkauft
- Neues Gesicht für Frankfurts Altstadt

Ausgabe 27 – 2018

- Aus dem Siemens-Areal in Frankfurt wird das Schönhof-Viertel mit 2000 Wohnungen
- Neues Polizeipräsidium in Mönchengladbach eingeweiht
- Hessens neue Landesbauordnung bietet mehr Sicherheiten
- Hessischer Staatspreis für Kunsthandwerk 2018
- Bundesweit kostenlos Asbestdächer sanieren und durch Solaranlagen ersetzen

Ausgabe 26 – 2018

- Kaserne Basel - Chronik eines Jahrzehnts. Ein Plädoyer für die performative Kunst
- Digitale Strategien im Architekturbüro Burckhardt+Partner
- Mitteldeutsche Zeitung: zum Baukindergeld
- Befristung des Baukindergeldes ist ein "bitterer Wermutstropfen"
- Bauhaus Museum in Dessau eröffnet im September 2019
- Hochschule reagiert mit Studiengang Freiraummanagement auf Bedarf in Wirtschaft und Verwaltung

Ausgabe 25 – 2018

- Akustik messen per APP

Kulturexpress - unabhängige Zeitschrift

ISSN 1862 – 1996

Überschriftenverzeichnis 2018

- Sommer im Stadelgarten -
Raumgreifende Skulptur Colormaster
F von Manuel Franke
- Fotoobjekte von Marc Peschke im
Parkhaus WK 16 in Frankfurt am
Main
- Messe Frankfurt steigert erneut
Umsatzzahlen
- Berthold Leibinger Stiftung fördert
Realisierung Thomas Mann House
- Zur Eröffnung des Thomas Mann
Hauses im kalifornischen Pacific
Palisades

Ausgabe 24 – 2018

- Entwurf einer architektonischen
Gebäudelehre (1. Aufl. 2018) von
Andreas Lechner
- Kongress: FrankfurtRheinMain baut!
- Interview Oliver Pére mit Agnès Varda
und JR vom 31. Januar 2017
AUGENBLICKE: GESICHTER EINER
REISE (2017)
- AUGENBLICKE: GESICHTER EINER
REISE
Regie & Drehbuch: Agnès Varda & JR
(Frankreich) Kinostart: 31. Mai 2018

Ausgabe 23 – 2018

- Lucian Freud Zeichnungen Frank
Auerbach - Gesichter im Stadel
- In memoriam Prof. Irina Lein-
Edelstein
- Züblin stellt neun serielle und
modulare Wohnungsbaukonzepte vor
- 18. Filmkunstmesse Leipzig vom 17.
bis 21. September 2018

Ausgabe 22 – 2018

- Streitbarer Kämpfer für die Kultur -
Die Stadt Frankfurt trauert um Hilmar
Hoffmann
- Neufassung der DIN 18014
Fundamente

- US-Zölle gegen Stahlimporte aus der
EU
- Fundamente müssen
funktionieren
- Neues Entrée in das Europavierte

Ausgabe 21 – 2018

- MyZeil Frankfurt: Erfolgreiche
Vermietung für neue Gastronomie-
Etage „Foodtopia“
- Historischer Schwarzwaldhof
energieautark in Schönwald gewinnt
KfW Award Bauen
- Städtebaubeirat in Frankfurt am Main
neu gewählt

Ausgabe 20 – 2018

- Urbane Gebiete" Positionierung der
Landschaftsarchitekten zu neuer
Baugebietskategorie in BauNVO
- Datenschutzgrundverordnung DSGVO
gilt auch für Architekten
- Serieller und modularer
Wohnungsbau und
Förderbedingungen
- ELEANOR & COLETTE Regie: Bille
August (BRD/ Belgien) Kinostart: 03.
Mai 2018
- Statement des Regisseurs Bille August
ELEANOR & COLETTE (2017)
- Interview mit Colette Hughes
ELEANOR & COLETTE (2017)

Ausgabe 19 – 2018

- "Das Kaff" von Jan Böttcher - Roman
aus dem Aufbau Verlag
- Mehr Arbeitsunfälle in der
Bauwirtschaft 2017
- Energieversorger Mainova unterstützt
Kunden, lokal Energie zu erzeugen
- bfb barrierefrei bauen 1-2018
- Städtebauliche Vielfalt im Quartier am
Römerhof

Kulturrexpress - unabhängige Zeitschrift

ISSN 1862 – 1996

Überschriftenverzeichnis 2018

- Frankfurter Buchmesse Film Awards Einsendeschluss ist der 8. Juni 2018 (Poststempel)
- DER BUCHLADEN DER FLORENCE GREEN
Regie: Isabel Coixet (GB) Kinostart: 10. Mai 2018
- Regiekommentar von Isabel Coixet DER BUCHLADEN DER FLORENCE GREEN (2018)
- LILIANE SUSEWIND – EIN TIERISCHES ABENTEUER Regie: Joachim Masannek (BRD) Kinostart: 10. Mai 2018
- eGym mietet 6.000 qm Office-Fläche in den Bavaria Towers München
- Modulares 25 kW Klein-Kraftwerk betrieben mit Bio-Reststoffen
- Größer Denken – Perspektiven für den Kulturcampus
- 25. VGF-Nachwuchsproduzentenpreis auf den Internationalen Hofer Filmtagen 2018: vom 23. bis 28. Oktober 2018

Ausgabe 18 – 2018

- In Deutschland fehlen eine Million Wohnungen
- WTO-konforme Handelspolitik gefordert
- LOVELESS Regie: Andrey Zvyagintsev (Russland) Kinostart: 15. März 2018
- STEIG. NICHT. AUS! Regie und Drehbuch: Christian Alvar (BRD) Kinostart: 12. April 2018
- Interview mit dem Regisseur Christian Alvar
STEIG. NICHT. AUS! (2018)

Ausgabe 17 – 2018

- Veraltete Betonbauten vor dem Untergang bewahren
- Carl Fieger. Vom Bauhaus zur Bauakademie
- LICHT Regie: Barbara Albert (Österreich) Kinostart: 01. Februar 2018

Ausgabe 16 – 2018

- BAUHAUS 100 Dokumentarfilm
- Lektüre zum mitlesen: Anna Seghers "Das siebte Kreuz"
- Treppen (1. Aufl. 2017) ein konstruktives Sachbuch aus dem Detail Verlag ..

Ausgabe 15 – 2018

- Lyoner Quartier in Frankfurt mausert sich
- ALLPLAN stellt aktualisierte BIM-Lösung vor
- Bestes Ergebnis seit langem auf Frankfurter Büovermietungsmarkt
- Kommentar zur Berliner Volksbühne
- Volker Wieland soll „Wirtschaftsweiser“ bleiben
- Bundesland Hessen fördert drittes Kino-Abenteuer von "Rabe Socke" mit 450.000 Euro
- Vorschriften zur Bemessung der Grundsteuer verfassungswidrig
- Grundsteuer verfassungswidrig - Weg frei für reine Bodensteuer
- Gewinner des International Excellence Awards der London Book Fair 2018

Ausgabe 14 – 2018

- Baustellenführung RMCC Wiesbaden mit Architekt Ferdinand Heide
- Wie die Digitalisierung Krankenhausbau und -planung verändert
- FÜNF FREUNDE – IM TAL DER DINOSAURIER
Regie: Mike Marzuk (BRD) Kinostart: 15. März
- UNSERE ERDE 2
Regie: Peter Webber, Richard Dale und Fan Lixin (GB) Kinostart: 15. März 2018

Kulturexpress - unabhängige Zeitschrift

ISSN 1862 – 1996

Überschriftenverzeichnis 2018

Ausgabe 13 – 2018

- Evangelische Akademie am Römerberg mit Martin-Elsaesser-Plakette 2018 ausgezeichnet
- Berliner Architekt und Verleger für baukulturellen Austausch mit Osteuropa gewürdigt
- Menschenrechtler warnen vor Abschiebung von Carles Puigdemont nach Spanien
- Politische Lähmung, Kommentar zu Katalonien von Thilo Schäfer
- Auswahl Bauwerke und Architekten Deutscher Architekturpreis 2018
- LUCKY Regie: John Carroll Lynch (USA) Kinostart: 08. März 2018
- Ein Gespräch mit John Carroll Lynch LUCKY (2017)

Ausgabe 12 – 2018

- Adolphe Braun fotografierte Bauschäden entstanden im Deutsch-Französischen Krieg 1871
- EZB beurteilt Zulassungsanträge von Banken und FinTech-Kreditinstituten
- DAM Deutscher Architekturpreis 2018 geht an eine gemeinschaftliche Wohnanlage in München
- TYXart neue CD Alben - April 2018 - Klassik - Alte & Neue Musik - Jazz - Wortkunst
- Luminale 2018 läuft bis Freitag
- Kubricks 2001. 50 Jahre A SPACE ODYSSEY Deutsches Filmmuseum Frankfurt: vom 21. März bis 23. September 2018
- Deutscher Hörfilmpreis für "Landgericht – Geschichte einer Familie"
- MARIA MAGDALENA Regie: Garth Davis (USA) Kinostart: 15. März 2018

- DAS SCHWEIGENDE KLASSENZIMMER Regie: Lars Kraume (BRD) Kinostart: 01. März 2018

Ausgabe 11 – 2018

- Mietpreisatlas mit mehr als neun Millionen Vermietungen abrufbar
- Opern- und Theaterbauten – Erfahrungen aus anderen Städten
- Lichtkunst im Karmeliterkloster-Institut für Stadtgeschichte zeigt zur Luminale vier Installationen
- bfb barrierefrei bauen - Heft 1 - 2018
- Feuring berät bei Portfoliokauf von vier IntercityHotels
- Wolkenkuckucksheim: Typ – Prototyp – Archetyp
- Jahrbuch 'Next to Bauhaus' der Dessauer Schule online zum Download
- „Zukunft Deutscher Film“ - 11. LICHTER Filmfest Frankfurt International vom 03. bis 08. April 2018
- Um Filme zu lieben, muss man sie nicht sehen vom 15. bis zum 29. März 2018
- ALLES GELD DER WELT Regie: Ridley Scott (USA) Kinostart: 15. Februar 2018

Ausgabe 10 – 2018

- KGAL verzeichnete 2017 ein lebhaftes Immobiliengeschäftsjahr
- Was fehlende Corporate Architecture in den Unternehmen bewirkt
- Planungs- und Nutzungssicherheit für Glas-Sandwich-Fassaden
- Orchideenschau im Frankfurter Palmengarten
- Energie zweimal nutzen: Klimaschutz in Frankfurt
- Die besten Einfamilienhäuser mit optimalem Grundriss

Kulturexpress - unabhängige Zeitschrift

ISSN 1862 – 1996

Überschriftenverzeichnis 2018

Ausgabe 09 – 2018

- HRS schafft modernste Arbeitsplätze in Köln
- Messe Frankfurt gründet Tochtergesellschaft in Großbritannien
- Große Rubens-Ausstellung im Frankfurter Stadel

Ausgabe 08 – 2018

- Sanierungspreis 2017 verliehen
- Heizen mit eiskalter Luft
- Was im ersten Moment unwahrscheinlich klingt, funktioniert dank moderner Technik heute problemlos. So genannte Luft-Wasser-Wärmepumpen können der Umgebungsluft selbst bei klirrender Kälte noch ausreichend Energie entziehen, um daraus Heizungswärme zu erzeugen.
- Architektur und Geistesgeschichte (1. Aufl. 2017) von Gerrit Confurius
- I am here to learn - Zur maschinellen Interpretation der Welt
- Neuer Elektromotor für den Renault ZOE
- MAZE RUNNER 3 – DIE AUERWÄHLTEN IN DER TODESZONE
Regie: Wes Ball (USA) Kinostart: 01. Februar 2018
- SHAPE OF WATER Inszeniert von Guillermo del Toro (USA) Kinostart: 15. Februar 2018

Ausgabe 07 – 2018

- Adolphe Braun - franz. Industrieller und Fotografie-Unternehmer aus dem Elsass um 1860
- Die ideale Stadt - Francesco Tristano spielt Bachs Goldberg City Variations
- Mein schönes Heim - Bauen. Wohnen. Staunen - Folge 2 Die neue Struktur der Ambiente 2019

- Nur noch wenige Tage: Glanz und Elend der Weimarer Republik in der Frankfurter Schirn
- DIE GRUNDSCHULLEHRERIN
Ein Film von Hélène Angel (Frankreich)
Kinostart: 15. Februar 2018
- 68. Berlinale – Wettbewerb und Berlinale Special komplett.
Internationale Filmfestspiele Berlin vom 15. bis 25. Februar 2018
- DIE KLEINE HEXE
Regie: Michael Schaerer (BRD)
Kinostart: 01. Februar 2018

Ausgabe 06 – 2018

- Barrierefreies Bad entscheidend in der häuslichen Pflege
- Probleme beim Hausbau: Streit zwischen Bauherrn und Bauträger
- Büro Ole Scheeren vollendet das Guardian Art Center in Peking
- LAV DIAZ Werkschau des philippinischen Regisseurs
Deutsches Filmmuseum Frankfurt: von Freitag, 9. Februar, bis Dienstag, 27. Februar 2018
- HANNAH – EIN BUDDHISTISCHER WEG ZUR FREIHEIT Regie & Buch: Marta György-Kessler u. Adam Penny (GB)
Kinostart: 18. Januar 2018
- Interview „Film: The Magazine“
HANNAH - EIN BUDDHISTISCHER WEG ZUR FREIHEIT (2014)
- THREE BILLBOARDS OUTSIDE EBBING, MISSOURI. Regie: Martin McDonagh (USA) Kinostart: 25. Januar 2018

Ausgabe 05 – 2018

- Schwäbisch alemannische Fasnacht in Kirchheim unter Teck
- Umbau der Alten Börse Frankfurt
- VOSS AG plant Mehrgenerationen-Großprojekt in Landsberg am Lech
- Soltau Therme 2018 zwischen Highlight und Sanierungsbedarf

Kulturexpress - unabhängige Zeitschrift

ISSN 1862 – 1996

Überschriftenverzeichnis 2018

Ausgabe 04 – 2018

- Mehrsprachige Büchersammlung über Jürgen Habermas
- In Gateway Gardens mit E-Bus fahren
- Ausbau mit Holz (1. Aufl. 2017) von Rudolf Lückmann
- Areal Hbf Südseite mit Hotel, Parkhaus und Fernbusbahnhof
- Städtebauliche Neuerungen Südseite Frankfurter Hauptbahnhof
- Deka Immobilien setzt Wachstumskurs fort
- Filzwelt Soltau - Industriemuseum zum Mitmachen
- Renault meldet 5.000 Elektro-Zulassungen 2017 auf dem deutschen Markt
- Sundance Film Festival '18 park city, utah: 18 - 28 january
- stranger than fiction - dokumentarfilmfest 20. Ausgabe des Dokumentarfilmfestivals in NRW

Ausgabe 03 – 2018

- dena-Wirtschaftlichkeitstool für energetische Sanierung
- Energiesparendes Beleuchtungssystem ohne Anfangsinvestitionen
- Hotel Anno 1433 in Lüneburg erfüllt moderne Standards
- DOM Publishers Architekturführer: Paris, Baku, Yerevan, Asmara, Sozgorod und Caracas
- Besuch im Deutschen Salzmuseum
- Attraktiv bauen mit kleinem Budget (8. Aufl.) von Achim Linhardt
- Elektro SUV Weltpremiere auf der CES in Las Vegas
- DIE DUNKELSTE STUNDE
Regie: Joe Wright (GB) Kinostart: 18. Januar 2018

- HILFE, ICH HAB MEINE ELTERN GESCHRUMPFT
Regie: Tim Trageser (BRD) Kinostart: 18. Januar 2018

Ausgabe 02 – 2018

- Neue beheizbare Jagdkanzeln sorgen für Komfort
- Linguist mit Mut zum Risiko
- Elektro SUV Weltpremiere auf der CES in Las Vegas
- LEANING INTO THE WIND
- Regie: Thomas Riedelsheimer (Deutschland) Kinostart: 14. Dezember 2017
- YOUR NAME. Gestern heute und für immer
Regie: Makoto Shinkai (Japan) Kinostart: 11. Januar 2018
- 39. Filmfestival Max Ophüls Preis Saarbrücken: vom 22. - 28. Januar 2018

Ausgabe 01 – 2018

- Wintergarten bauen – E-Book Ratgeber
- BYTON präsentiert neues Elektroauto auf der CES 2018
- Erstes Hyatt Place Hotel in Deutschland am Frankfurter Flughafen eröffnet
- Textbau. Schweizer Architektur zur Diskussion
- Verband Privater Bauherren (VPB) mit neuen Regionalbüros in Konstanz und Gera
- Stadtrundgang Lüneburg
- Kostenloses E-Book „Ratgeber Fenster“
- Im Zeichen der Nachhaltigkeit - Das neue Zentralgebäude der Leuphana-Universität