



Kulturrexpress

Unabhängiges Magazin



Die Tunnelbohrmaschine, Foto (c) Klaus Helbig

- o Die Tunnelvortriebsmaschine bereit zum Einsatz
- o Stadtbahn durch den Frankfurter Untergrund ins Europaviertel

Ausgabe 11

vom 10. - 16. März 2019

Inhalt

- Die Tunnelvortriebsmaschine bereit zum Einsatz
- Stadtbahn durch den Frankfurter Untergrund ins Europaviertel
- DAM Preis 2019
- Frankfurt gewinnt MIPIM Award 2019 mit Wiederaufbau der neuen Altstadt
- BKI Energieplaner 18 für Energieberatung und EnEV
- Der Automobilbarometer 2019 und die Elektromobilität
- Messe Frankfurt saniert Halle 6
- ASCHE IST REINES WEISS
Regie: Jia Zhang-Ke (China) Kinostart: 28. Februar 2019

Zeitschrift für Kunst, Kultur, Philosophie, Wissenschaft, Wirtschaft und Industrie

Kulturexpress verpflichtet sich unabhängig über wirtschaftliche, politische und kulturelle Ereignisse zu berichten. Kulturexpress ist deshalb ein unabhängiges Magazin, das sich mit Themen zwischen den Welten aus Wirtschaft und Kultur aber auch aus anderen Bereichen auseinandersetzt. Das Magazin bemüht sich darin um eine aktive und aktuelle Berichterstattung, lehnt jedoch gleichzeitig jeden Anspruch auf Vollständigkeit ab.

Impressum

Herausgeber Rolf E. Maass
Postfach 90 06 08
60446 Frankfurt am Main
mobil +49 (0)179 8767690
Voice-Mail +49 (0)3221 134725

www.kulturexpress.de
www.kulturexpress.info
www.svenska.kulturexpress.info
Kulturexpress in gedruckter Form
erscheint wöchentlich

Finanzamt IV Frankfurt a/M
St-Nr.: 148404880
USt-idNr.: 54 036 108 722
redaktion@kulturexpress.de