



Kulturrexpress

Unabhängiges Magazin



Teilnehmer wartend vor der Tür aufgrund des Feueralarms während des unterbrochenen Gastvortrags am 19. Juni 2019 nach 19 Uhr im Hochschulzentrum der Goethe-Uni auf dem Campus Westend

- Habermas: Bekenntnis zu offenem Europa und gegen nationale Grenzziehung

Ausgabe 25

vom 16. – 22. Juni 2019

Inhalt

- Laura - eins, zwei, drei: 1. FFC Frankfurt gegen Bayer 04 Leverkusen
- Sportbauten - Freizeit und Bewegung im urbanen Raum
- Wurzeln aus dem Nachbargarten
- Jürgen Habermas: Bekenntnis zu offenem Europa und gegen nationale Grenzziehung
- Reform der Grundsteuer: Flächenmodell einfach und gerecht
- Tadashi Kawamatas „Walkway and Tower“ auf dem Emscherkunstweg ist baufällig geworden
- Einigung bei Grundsteuer. Gesetzgeber muss den Ländern eine reine Bodensteuer ermöglichen
- THE DEAD DON'T DIE
Regie: Jim Jarmusch (USA) Kinostart: ab 13. Juni 2019

Zeitschrift für Kunst, Kultur, Philosophie, Wissenschaft, Wirtschaft und Industrie
Kulturexpress verpflichtet sich unabhängig über wirtschaftliche, politische und kulturelle Ereignisse zu berichten. Kulturexpress ist deshalb ein unabhängiges Magazin, das sich mit Themen zwischen den Welten aus Wirtschaft und Kultur aber auch aus anderen Bereichen auseinandersetzt. Das Magazin bemüht sich darin um eine aktive und aktuelle Berichterstattung, lehnt jedoch gleichzeitig jeden Anspruch auf Vollständigkeit ab.

Impressum

Herausgeber Rolf E. Maass
Postfach 90 06 08
60446 Frankfurt am Main
mobil +49 (0)179 8767690
Voice-Mail +49 (0)3221 134725

www.kulturexpress.de
www.kulturexpress.info
www.svenska.kulturexpress.info
Kulturexpress in gedruckter Form
erscheint wöchentlich

Finanzamt IV Frankfurt a/M
St-Nr.: 148404880
USt-idNr.: 54 036 108 722
redaktion@kulturexpress.de